

小林 聡子

KOBAYASHI SATOKO

略歴

- 1966 東京都生まれ
- 1991 多摩美術大学美術学部絵画科卒業
- 1993 多摩美術大学大学院美術研究科修了
- 2005 文化庁在外研修員としてタイ（チェンマイ）に滞在

個展

- 1991 ギャラリー現（東京）
- 1992 ギャラリー現（東京）
- 1993 ギャラリー現（東京）
- 1994 ギャラリー+1（東京）
- 1996 ギャラリー現（東京）
- 1997 ギャラリー現（東京） 新世代への視点`97「環境／生命」
- 1998 ガレリア・グラフィカ bis（東京）
- 1999 西瓜糖（東京）
- 2000 秋山画廊（東京）
- 2001 藍画廊（東京）
- 2002 セゾンアートプログラムギャラリー（東京）
- 2004 ギャラリー現（東京）
- 2006 「Fragments / Chiangmai」チェンマイ大学美術学部ギャラリー（チェンマイ／タイ）  
国際交流基金バンコク・アートスペース（バンコク／タイ）
- 2007 ギャラリー覚（東京）
- 2008 「Soft Containers」秋山画廊（東京）
- 2009 iGallery 企画「世界 2009」藍画廊（東京）

グループ展

- 1993 TAMA VIVANT`93「空間の変質／柔らかな視線」  
（多摩美術大学1号館ギャラリー／SOKO ギャラリー新木場）
- 1998 芝山野外アート展`98（千葉県山武郡芝山町）
- 1999 `99ANNUAL SHOW（ガレリア・グラフィカ bis）
- 1999 Tokyo Shok（ケルン・ドイツ）
- 2000 「美」と「術」（藍画廊／東京）
- 2003 Temporary project room exhibitions（名古屋造形芸術大学／名古屋）  
「混乱」展（gallery 110／常葉学園大学／静岡）  
「栞」展（藍画廊／東京）
- 2007 La Femme「Confess...Conceal」（チェンマイ大学美術館／チェンマイ・タイ）
- 2008 TAMA VIVANT II 2008「イメージの種子」  
（東京展／多摩美術大学八王子キャンパス絵画棟ギャラリー／東京）  
（みなとみらい展／みなとみらい駅地下3階コンコース／横浜）

「京橋 3-3-8」(藍画廊／東京)

2009 「Primavera 」(パーソナルギャラリー地中海／東京)